Verslag algemene vergadering cultuurraad 17september 2026

aanwezig: zie aanwezigheidslijst
verontschuldigd: zie lijst

0.0 Goedkeuring verslag algemene vergadering 27 mei 2026: oké

Er zijn geen opmerkingen op het verslag.

I. FORUM

Tijdens het Forum wordt een korte demo getoond over het nieuwe digitaal aanvraagformulier om de jaarlijkse werkingssubsidies aan te vragen.

Per mail zullen alle erkende verenigingen in de loop van volgende week op de hoogte worden gebracht dat het formulier beschikbaar is. Vanaf dat moment kan elke vereniging starten met het invullen van zijn subsidieaanvraag. Deadline om in te dienen is 15 november.

II. BELEID EN ADVISERING

2.1 advisering: aanvraag erkenning Sunset Society

Er kwam een aanvraag binnen van een vereniging, Sunset Society die zich willen laten erkennen als sociaal-culturele vereniging van Zoersel. De aanvraag wordt getoetst aan de criteria van het reglement.

Om erkend te worden en te blijven als sociaal-culturele vereniging van Zoersel, moet een vereniging voldoen aan de volgende basisvoorwaarden:

- de vereniging moet opgericht zijn door privé-initiatief zonder beroepsdoeleinden of winst- of handelsoogmerken.
- de vereniging moet haar hoofdactiviteit hebben op het grondgebied van de gemeente Zoersel.
- de vereniging moet bestaan uit minstens 15 leden, waarvan minstens een derde bestaat uit inwoners van de gemeente Zoersel.
- de vereniging sluit geen (kandidaat-)leden uit op basis van inkomen.
- de vereniging heeft een kernbestuur met minstens drie leden.
- de vereniging moet het Nederlands als voertaal hanteren.
- de vereniging is geen onderafdeling van een reeds door het college van burgemeester en schepenen erkende Zoerselse sociaal-culturele, sport- of jeugdvereniging.
- de vereniging moet vallen onder één van volgende categorieën:
  - sociaal-cultureel vormings- en ontwikkelingswerk
  - amateurcultuurbeoefening
  - culturele vrijetijdsbestedingen werking rond erfgoed in Zoersel (heemkunde, natuur- en milieuverenigingen,
- erkenningsaanvragen worden ingediend bij de gemeentelijke dienst cultuur en behandeld door het college van burgemeester en schepenen na voorafgaand advies door de culturele raad.
- als er een aanwijsbare en gegronde reden is waarom een vereniging niet kan voldoen aan een bepaald erkenningscriterium en mits een onderbouwde motivatie daarover, kan er na advies van de culturele raad een afwijking worden toegestaan door het college van burgemeester en schepenen

Toon De Bode stelt de vereniging voor op de vergadering.
Sunset Sessions heeft als doel het samenbrengen, ondersteunen en ontwikkelen van DJ's en muziekliefhebbers. De vereniging wil de DJ-cultuur, elektronische muziek en muziekbeleving bevorderen en bijdragen aan de ontwikkeling van lokaal muzikaal talent.

De vereniging biedt zowel beginnende als ervaren DJ's mogelijkheden om:
- kennis en ervaring uit te wisselen;
- nieuwe technieken en vaardigheden te leren;
- samen muziek te ontdekken en te creëren;
- contacten te leggen met andere DJ's en muziekliefhebbers;
- podium- en speelervaring op te doen;
- deel te nemen aan muzikale en culturele activiteiten.

Bij de aanvraag is een ledenlijst gevoegd waaruit blijkt dat zij 16 leden hebben, waarvan 10 woonachtig in Zoersel en 6 buiten Zoersel. Formeel beantwoorden ze aan de erkenningsvoorwaarde dat er minstens 15 leden zijn, waarvan 1/3de woonachtig is in Zoersel. Bijkomend is een huishoudelijk reglement en een privacyverklaring toegevoegd. Eén formeel element ontbreekt evenwel bij de ingediende documenten: er worden slechts 2 in plaats van 3 kernbestuursleden opgegeven.

De cultuurraad is het er unaniem over eens dat we dit nieuwe initiatief, dat zich ook heel specifiek richt naar de doelgroep jongeren, moeten ondersteunen in hun aanvraag tot erkenning. Aan de indiener wordt gevraagd om naast de twee al gekende bestuursleden, Toon de Bode en Jiska Vermeulen, nog een derde bestuurslid door te geven.

Advies:
De cultuurraad adviseert het college om Sunset Society te erkennen als sociaal-culturele vereniging, mits aan de voorwaarde wordt voldaan om een derde bestuurslid door te geven.

n.v.d.r.:
Per mail werd op 18/09 een derde bestuurslid doorgegeven, Veronika Babkina (wonend in Zandhoven).

2.2 advisering: aanvraag evenementenspeerpuntactie

Er kwam een aanvraag binnen van Zoerselkermis vzw om Zoerselkermis, editie 2027 te laten erkennen als een evenementenspeerpuntactie. Zoerselkermis vindt plaats tijdens het weekend van 5-7 februari 2027.

Na een bijkomende toelichting over het programma door de mensen van Zoerselkermis wordt de aanvraag getoetst aan de formele criteria:
- de vereniging is een erkende Zoerselse vereniging.
- het evenement wordt maximum één keer per jaar georganiseerd en loopt over één weekend (een, twee of drie dagen).
- het evenement zet Zoersel op de kaart en verwacht meer dan 500 deelnemers en bezoekers (met
- uitzondering van evenementen voor personen met een beperking).

Daarnaast verbindt de vereniging er zich toe om:
- een toilet te voorzien op de evenementensite dat geschikt is voor mensen met een beperking
- op alle promotiemateriaal te vermelden 'in samenwerking met gemeente & ocmw Zoersel'

Advies:
Aanvraag Zoerselkermis vzw voor organisatie Zoerselkermis van 5 tot en met 7 februari 2027. De cultuurraad adviseert de aanvraag voor een evenementenspeerpuntactie van Zoerselkermis vzw positief.

2.3 advisering: nieuw ontwerpreglement evenementenspeerpuntactie

Voorstel aanpassing evenementenspeerpuntactie:
- Het reglement voor evenementenspeerpuntacties wordt aangepast zodat ook erkende buurtcomités van deze ondersteuning gebruik kunnen maken.

- De evenementenspeerpuntactie vindt in principe plaats op het grondgebied van Zoersel. Het college van burgemeester en schepenen kan hierop een uitzondering toestaan wanneer het, rekening houdend

met de uitzonderlijke omvang, aard of technische vereisten van het evenement, oordeelt dat er in Zoersel geen geschikte infrastructuur beschikbaar is.

Een voorkeur van de organisator voor een locatie buiten Zoersel vormt op zich geen voldoende reden om een uitzondering toe te staan. In het geval van een uitzonderlijke speerpuntactie buiten Zoersel moet het evenement plaatsvinden in een buurgemeente van Zoersel, op een locatie die maximaal 10 kilometer verwijderd is van de gemeentelijke technische dienst in de Achterstraat, gemeten volgens de kortste met een vrachtwagen berijdbare route via de openbare weg.

- Tot slot is er een mogelijkheid dat er een bepaling wordt opgenomen rond 'Faire gemeente', waarbij de organisator wordt gevraagd om tijdens het evenement enkele lokale, duurzame/ecologische of faire keuzes te maken. Het zou bijvoorbeeld kunnen gaan om het aanbieden van lokale streekproducten (vb. Trappist Westmalle), ecologische maatregelen zoals correcte afvalsortering, stimuleren fietsgebruik,… en/of aanbieden van een fairtrade product. Het college zal hierover nog een definitief besluit nemen om het al dan niet mee op te nemen in het reglement evenementenspeerpuntactie.

Advies:
De cultuurraad adviseert de voorgestelde aanpassingen aan het reglement evenementenspeerpunt-actie gunstig.

2.4 advisering: tarieven verenigingenschuur Zoersel (gebruik door externen)

In de nieuwe Verenigingsschuur stelt Koninklijke Harmonie Eendracht Maakt Macht lokaal EMM gedurende een aantal dagdelen per maand ter beschikking van het gemeentebestuur. Tijdens deze momenten kan de gemeente het lokaal verder ter beschikking stellen van verenigingen en organisaties. Daarom wordt in het gemeentelijk retributiereglement hiervoor een tarief opgenomen.

Voorstel, gebaseerd op vergelijkbare socio-culturele infrastructuur is een **uurtarief van 8 euro / 64 euro per dag.**

Tegelijkertijd kan ook Tilia zijn gedeelte voor minstens 32 uur per maand ter beschikking te stellen aan organisaties en gebruikers, met uitzondering van privépersonen en niet-erkende verenigingen, vermeld in het toepassingsgebied van het gemeentelijk retributiereglement voor het gebruik van gemeentelijke lokalen

Voor erkende doelgroepen en erkende verenigingen mag de door de concessionaris, zijnde Tilia, aangerekende vergoeding nooit hoger zijn dan het tarief dat in het op dat ogenblik geldende gemeentelijke retributiereglement voor het gebruik van gemeentelijke lokalen is vastgesteld voor lokaal EMM, dit onder meer met het oog op een mogelijk gebruik van het vast podium in combinatie met "zaal EMM".

M.a.w. ook hier geldt **een maximum uurtarief van 8 euro of 64 euro/dag** voor erkende verenigingen. Tilia staat zelf in voor het innen van het tarief en mag dit ook zelf houden. Daarom wordt het als dusdanig niet mee opgenomen in het retributiereglement.

Advies:
De cultuurraad adviseert de voorgestelde tarieven voor de verenigingenschuur Zoersel, een uurtarief van 8 euro of 64 euro/dag, gunstig.

2.5 resultaten bevraging naar extra bergruimte

Er is een bevraging gebeurd bij erkende Zoerselse verenigingen naar behoefte aan bergruimte (mei 2026)

- In totaal ontvingen we 22 antwoorden. 10 verenigingen geven aan nood te hebben aan bijkomende bergruimte.
- De meeste vragen gaan over een beperkte, afsluitbare ruimte van 5 tot 10 m². Daarnaast zijn er enkele grotere of meer specifieke vragen.

- Bereikbaarheid, nabijheid van de activiteiten en een droge en veilige opslagplaats zijn daarbij vaak belangrijk. Een aantal verenigingen staat open voor gedeelde opslag of het delen van materiaal, maar vrijwel geen enkele vereniging wil afstand doen van het eigen materiaal.

Vervolgstappen:

- We hebben de verschillende noden ondertussen verder bekeken. Binnen de bestaande gemeentelijke infrastructuur zijn de mogelijkheden beperkt: de beschikbare ruimtes worden vandaag al intensief gebruikt. Waar mogelijk onderzoeken we nog of een vraag binnen een bestaande locatie kan worden opgelost.

- Op enkele vragen kunnen we niet ingaan:
  - voor zeer grote opslagvragen beschikt de gemeente niet over een geschikt magazijn of een vergelijkbare ruimte;
  - in buurthuis Ter Smisse voorzien we geen bijkomende blijvende bergruimte voor verenigingen. Dat is niet verenigbaar met het gebruik en de verdere uitbouw van het gebouw als lokaal dienstencentrum.

- Voor de andere vragen onderzoeken we verder wat haalbaar is. Daarbij bekijken we niet alleen de bestaande gemeentelijke infrastructuur, maar ook ruimere pistes. Zo willen we nagaan of kleinere opslagunits of garageboxen, eventueel verspreid over de deelgemeenten, een oplossing kunnen bieden. Ook de mogelijkheid dat de gemeente elders ruimte huurt, zal worden bekeken, maar daarvoor zien we momenteel nog geen concrete oplossing. Als er op deze manieren bijkomende bergruimte wordt gecreëerd zal daar ook een retributie tegenover staan.

- Dit najaar worden het meerjarenplan en de budgetten voor 2027 en de volgende jaren verder voorbereid. We nemen de mogelijke realisatie van bijkomende bergruimte mee in die oefening. Er is dus nog geen concrete beslissing of locatie, maar we gaan verder met de vragen aan de slag en koppelen later opnieuw terug.

2.6 mededelingen schepencollege

2.6.1 werken Sint-Elisabethkerk: stand van zaken

De restauratie van de Sint-Elisabethkerk in Zoerseldorp loopt vertraging op. In de oorspronkelijke planning werd er geschat dat de werken eind dit jaar afgerond zouden zijn.

Na de verwijdering van het Bimmeke werd onder meer vastgesteld dat het onderliggend schrijnwerk in slechtere staat was dan initieel gedacht. Daardoor moesten de werken tijdelijk op pauze gezet worden en moesten er heel wat bijkomende onderzoeken gebeuren. Gevolg: het volledige restauratiedossier moest herbekeken worden: welke werken zijn het dringendst en kunnen we nu al uitvoeren? Welke stellen we uit naar een later moment? Wat betekent dit voor het kostenplaatje? Komen de toegekende subsidies nog overeen met de uit te voeren ingrepen? Wat met de nieuwe ingrepen?t…

Aan de hand van het aangepaste restauratiedossier zal de aannemer begin november opnieuw van start gaan. Dat wil zeggen dat de werken quasi vijf maanden stilgelegen hebben en dat de einddatum dus ook vijf maanden zal opschuiven. Dit betekent dat ze, in de beste (weers)omstandigheden, eind april/begin mei zullen afgerond zijn. Voor het openstellen van de kerk is er de hoop dat dit mogelijk al kan tegen het einde van het jaar.

De vraag wordt gesteld of er voldoende beschermingsmaatregelen zijn uitgewerkt voor het Pescheurorgel tijdens de werken.

Vanaf de start van de werken is daar de nodige aandacht voor geweest. Het Pescheurorgel is volledig afgeplakt, waardoor het orgel stofvrij blijft. Ook qua temperatuur is er geen probleem.

III. INITIATIEVEN & WERKGROEPEN

3.1 evaluatie 11-juliviering

Op zaterdag 11 juli vierden we traditioneel Vlaanderen Feest. Het programma bestond uit de voorstelling ‘Met een klank van hobo’. Kristien Hemmerechts bracht de mooiste gedichten en brieven van Herman de Coninck, afgewisseld met muziek door hoboïst Bram Nolf en een strijkkwintet. Een bijzondere avond waar woord en muziek elkaar versterkten. Voorafgaand aan de voorstelling was er een optreden van vendeliers De Ronckaert en een gelegenheidstoespraak door de schepen van cultuur.

De voorstelling had een uitgesproken mooie culturele invulling, maar was gelet op de aard van de voorstelling (poëzie in combinatie met klassieke muziek) niet gericht naar het grote publiek. Dat was ook te merken aan het aantal aanwezigen. De opkomst was eerder bescheiden te noemen.

Vanuit de cultuurraad zijn er verschillende stemmen die aangeven dat Vlaanderen Feest een feest moet zijn van en voor het brede publiek. Daar moet rekening mee gehouden worden bij het uittekenen van het programma. Vlaanderen Feest zou een bredere basis moeten hebben, waarbij er ook meer betrokkenheid moet zijn vanuit de cultuurraad bij het uitwerken van het programma. Suggesties zijn:
- ✓ de werkgroep moet eerder worden samengebracht om het programma goed te kunnen voorbereiden
- ✓ verenigingen moeten meer betrokken worden bij de organisatie
- ✓ Vlaanderen Feest moet een groot Zoersels feest zijn

Er worden ook enkele kritischere bedenkingen geopperd:
- ✓ de vaststelling blijft dat het vieren van 11 juli (net als 21 juli) bij een deel van de bevolking niet echt leeft
- ✓ de werkgroep 11 juli kiest vaak voor een te oubollige invulling van Vlaanderen Feest; binnen de cultuurraad zitten nochtans heel wat mensen die met de organisatie van hun activiteit wel een breed publiek weten aan te spreken. Waarom hen niet betrekken bij de werkgroep?

3.2 Kindervoorstelling cultuurraad

Op zondag 21 februari om 14.30 uur zal de kindervoorstelling plaatsvinden in de Kapel. Het muziektheatergezelschap Levende Muziek brengt de voorstelling ‘Halfvol of halfleeg’, dat zicht naar kinderen van 6 tot 11 jaar.

Halfvol of halfleeg?
Op een zonnige ochtend komen Wouter en Wim aan voor hun optreden in café ‘Het goed gevoel’ waar ze vertrouwen willen tanken voor het vervolg van hun tournee. Al snel blijkt dat de dag niet zal verlopen zoals gepland. Ook de verwachtingen die ze hadden lijken veraf. Maar ze zijn flexibel, strijdvaardig en laten de moed niet zakken bij tegenslagen.

Veerkracht is een voorstelling over vallen en opstaan, leren loslaten, schuldgevoel en vriendschap voor het leven bezorgen.

3.3 11-novemberherdenking

Op 11 november herdenken we jaarlijks het einde van de Eerste Wereldoorlog. Ook dit jaar organiseert onze gemeente plechtigheden in de drie deelgemeentes.

Programma:
- 9 uur: kransneerlegging aan het monument voor de gesneuvelden in Sint-Antonius
- 9.30 uur: kransneerlegging aan het monument voor de gesneuvelden in Zoersel
- 10 uur: eucharistieviering voor de slachtoffers van oorlog en geweld in de kerk van Halle
- 11 uur: kransneerlegging aan het monument voor de gesneuvelden in Halle
- 11.30 uur: 11-novemberreceptie in zaal Halle Luja

IV. FINANCIEEL VERSLAG CULTUURRAAD

De cultuurraad beschikt momenteel over een budget van iets meer dan € 2.327,24 op de rekening. De Voornaamste uitgaven die werden gedaan, hielden verband met de organisatie van de 11 juliviering. Tegen het eind van het jaar verwachten we nog een subsidie vanuit Vlaanderen Feest. Meestal bedraagt die subsidie tussen de € 1.300 à € 1.500.

V. AANKONDIGING VAN ACTIVITEITEN EN EVENEMENTEN

a) VELT organiseert i.s.m. Natuurpunt en Oxfam een filmfestival met twee films.
   - 19 november om 19.30 uur: film 'Eat More Trees', gemeenschapscentrum Malle
   - 10 december om 20 uur : film 'Land voor het leven' in zaal Halle Luja

b) Cantemus Novum zingt in de Carrolus Borremeuskerk op zondag 18 september

c) Raak Sint-Antonius organiseert haar gekende Repaircafé op 17 oktober van 13 tot 17 uur in het Catharinahuis

d) Davidsfonds Zoersel heeft volgende activiteiten op het programma staan:
   - 8 oktober: lezing Steven Decraene 'Frankrijk, een onmogelijk land' in Den Blijk, Zandhoven
   - 28 oktober: geleide natuurwandeling door domein de Welvaert en Hegte Heyde
   - 10 november: bezoek aan Modemuseum 'De Antwerpse Zes'

e) Pasar organiseert een wandeling ten voordele van zorgverblijf Hooidonk op zondag 4 oktober.

f) Lions Minerva start opnieuw de taalcursussen op. Op 27 september zijn ze ook aanwezig op de Jaarmarkt in Halle

g) In de bib staat er heel wat te gebeuren:
   - 2 oktober: Groot Dictee
   - 13 oktober: lezing Freek van de Velde
   - 17 oktober: Verwendag in de 3 bibliotheken
   - 27 oktober: Boekenbabbel, wissel leestips uit

h) Op zaterdag 10 oktober vindt in de fabriekshal van Mintjens het concert 'De Klank van Groot Zoersel' plaats. De 4 muziekverenigingen slaan de handen in elkaar voor dit unieke evenement.

i) In de Bijl zijn volgende tentoonstelling lopende / gepland:
   - tot eind september: Marc De Roover
   - oktober: Brenine
   - november: de Facktorij

j) Toneelgezelschap Tilia zal voor de eerste keer haar voorstellingen in de nieuwe verenigingsschuur brengen. Ze brengen het stuk 'A Christmas Carol' naar Charles Dickens. Weekends 20-21 november, 27-28 november en 4-5 december.

k) Den Overkant organiseert naar jaarlijkse traditie een kerstwandeling. Dit jaar nemen ze de kersttradities in Europa onder de loep. Vertrek aan kapel in de Herentalsebaan tussen 5 december en 6 januari.

l) Kantamiko viert dit werkjaar haar 5-jarig jubileum. Ze starten op 3 oktober in de Kapel met hun jaarlijkse quiz.

m) Zondag 4 oktober heeft WSV Natuurvrienden een wandeltocht onder het motto 'Veerkracht'.

n) Fotoclub Nenufar houdt in het weekend van 7-8 november haar jaarlijkse tentoonstelling in de Kapel.

o) Vrouwen voor Vrouwen organiseert een lezing van Manu Keirse over verlies, troost en kracht van verbinding op donderdag 1 oktober in zaal Halle Luja.

p) Het laatste weekend van september is er de Dag van de Landbouw, een gezamenlijk initiatief van Ferm Zoersel en Landelijke Gilde Zoersel.

q) Raak Tetterende Tiretten heeft volgend activiteiten in aanbieding:
- 25 september: Heksenwandeling
- 10-11 oktober: Hobbybeurs in de Kapel
- 10 december: Kerstmarkt in ZNA Joostens voor de bewoners

Volgende algemene vergadering:
woensdag 9 december
om 19.30 uur
OKRA lokaal Sint-Antonius , Achterstraat, deelgemeente Sint-Antonius

Aanwezigheidslijst

Wilfried Schul	voorzitter cultuurraad
Dirk Somers	agendacommissie
Margot Van Bavel	agendacommissie
Ellen Brosens	agendacommissie
Roger Jordaens	Raak Tetterende Tiretten
Jan Smolders	Sint-Huybrechtsgilde
Ronny Balemans	OKRA Sint-Antonius
Luc Nelis	OKRA Sint-Antonius
Iris Ollieuz	Femma Zoersel / Bib Zoersel
Sandra Van Raverstijn	fotoclub Nenufar
Linda Schraeyen	Cantemus Novum
Jan Sebreghts	Harmonie De Vriendenband
Heidi Piette	Toerisme Zoersel
Michaël Diels	1181
Pat Heylen	1181
Johan Van den Bosch	Zoerselkermis vzw
Liliane Wilhelm	Davidsfonds Zoersel
Uschi Ruwisch	Sint Ceaciliakoor
Mai Wouters	gemeenteraadslid
Wendy Willeme	Kantamiko popkoor
Luc Janssens	NEOS Zoersel
Jan Pauwels	Raak Sint-Antonius
Georgette Truyens	geïnteresseerd inwoner
Monique De Temmerman	VELT
Kurt Reyniers	KHEMM
Eddy De Raedt	werkgroep de Bijl
Dominique Van de Velde	fotoclub Obscura
Frank Van Gastel	Vendeliers de Ronckaert
Jean Van Dessel	Vendeliers de Ronckaert
Jan Van Dyck	Pasar
Toon de Bode	Sunset Society
Dirk Van Giel	Samana Sint-Elisabeth
Jef Joosten	Kerstmarkt / NVZ
Patrick Riket	
Marina Huygen	Vrouwen voor Vrouwen
Marianne Buket	Ferm Zoersel
Walda Van Onckelen	gemeenteraadslid
Katia Pannecoucke	Davidsfonds Zoersel
Wilfried Gevers	Lions Minerva
Greet Verrykt	Welzijnsschakels Zoersel
Carine De Bie	Femma Zoersel
Liliane Claessen	Samana Sint-Antonius
Rita Kesselaers	Samana Sint-Antonius
Chris Martens	Zoersels Kunstcollectief
Danny Van de Velde	schepen erfgoed
Bart Van Santvliet	cultuurfunctionaris

Verontschuldigd

Liesbeth Verstreken
Michaël Heyvaert
Lutgard Witvrouwen
Fons Christiaensen
Belinda Peeters